


U d'/ of Ottawa
39003001935179



CANTIQUES NOUVEAUX

à l'Unisson

destinés aux PAROISSES

CANTIQUES NOUVEAUX

à l'Unisson

destinés aux PAROISSES

PAROLES
de
E. MERMÉTY

MUSIQUE
de
W. MONTILLET

BELLEY
IMPRIMERIE LOUIS CHADUC

1910



Lettre de M. l'Abbé Carry,
vicaire général de Genève

Messieurs,

Je vous félicite très sincèrement du nouveau choix de cantiques que vous offrez au public. Vous avez mis en commun vos efforts et vos talents. Le prêtre a composé des cantiques pleins de doctrine et de piété, et d'un goût littéraire exquis. L'artiste, initié à tous les secrets de la musique religieuse traditionnelle, a fourni des mélodies qui charment l'oreille et parlent au cœur. Je souhaite à votre recueil un grand et légitime succès.

Veuillez agréer, Messieurs, mon sincère et religieux dévouement.

E. Carry. v g.

Genève, 19 février 1910.

AVERTISSEMENT



Les auteurs disent volontiers dans leur préface, qu'en publiant leur œuvre ils cèdent aux prières de leurs amis. C'est vrai une fois de plus. Et, au défaut d'autre mérite, le présent recueil a du moins celui d'avoir été longtemps désiré et patiemment attendu par ceux qui avaient eu la bienveillance d'en approuver la première idée. Espérons que personne ne sera déçu.

Paroles et mélodies ont été choisies ou composées avec beaucoup de soin, chantées en public, et, après ce premier essai, revues et corrigées. Ces Nouveaux Cantiques *ont déjà donc, pour ainsi dire, fait leurs preuves.*

Mais pourquoi, parmi tant d'œuvres de ce genre existantes ou possibles, aller choisir des Chorals de Bach? C'est que — et cette raison dispenserait des autres — il n'en est pas de meilleurs. La plupart, d'origine catholique, ont été chantés dans nos Eglises au temps où l'on n'y souffrait que de belles choses. Il y avait donc là un bien de famille qu'il serai criminel de laisser tomber en deshérence, surtout à l'heure où le Pape approuve et recommande la musique de J. S. Bach. Aussi bien, ces airs enrichis d'une

harmonie superbe par le plus grand musicien qui fut jamais, restent très simples, et très beaux. En somme, c'est faire preuve de goût que de savoir s'y plaire. On leur reprochera peut-être de n'être pas assez « enlevants », de ne pas secouer les nerfs. Mais il est grand temps de réagir contre les mièvres fadaises des romances pieuses, et les fanfares trop populaires du cantique-marche si en honneur chez nous. On ne vient pas à l'Eglise pour s'exciter le système nerveux. La musique n'a d'autre fin que celle du culte lui-même, l'amour de Dieu et la sanctification des âmes (Pie X.) Elle doit rechercher avant tout, semble-t-il, l'éloge que prisaient si fort les chanteurs des vieilles basiliques romaines. « Leurs mélodies sont douces comme du miel! » (A. Gastoué).

A côté des Chorals, d'autres mélodies d'une inspiration toute différente — grégorienne parfois — d'une facture très moderne, mais toujours religieuse, introduiront un élément d'agréable variété. Nous remercions ici les auteurs qui nous ont permis de reproduire quelqu'une de leurs œuvres : M. Oberlé, MM. les Abbés Boyer et Chassang dont les trois cantiques : Aux âmes du Purgatoire et au Sacré-Cœur très distingués de forme sont d'une inspiration si neuve. Quelques numéros sont dûs au regretté directeur de la Schola Cantorum, *M. Charles Bordes qui nous avait encouragés dès longtemps à l'aider dans son œuvre de restauration de la musique religieuse.*

L'amour de la tradition, l'amour du beau nous a fait revenir à la musique sereine des âges de foi.

Ce même amour du passé et du vrai nous a conduits à substituer aux textes souvent insignifiants des vieux cantiques, des paroles plus théologiques. Une vingtaine de pièces sont des paraphrases fidèles, autant que faire se pouvait, des hymnes liturgiques : Prœclara Custos. Salve regina, Adoro Te. Te Joseph. *etc...*

L'exemple de l'Eglise nous a suggéré aussi d'abandonner les refrains, sauf dans un ou deux cas, où la forme même du morceau semblait le réclamer. Ainsi les Cantiques Nouveaux *ressemblent de plus près aux hymnes sacrées, dont les strophes se déroulent jusqu'à la doxologie, sans répétitions fastidieuses.*

E. Merméty

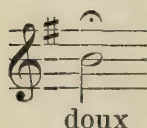
professeur à l'Institut Florimont Petit Lancy (Genève).

W. Montillet

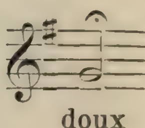
professeur au Conservatoire de Genève.

ERRATA

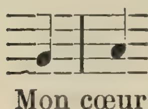
Page 42, 3e ligne, au lieu de :



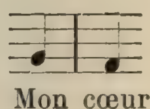
lire :



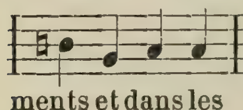
Page 70, 4e ligne, au lieu de :



lire :



Page 80, 1re ligne, au lieu de :



lire :







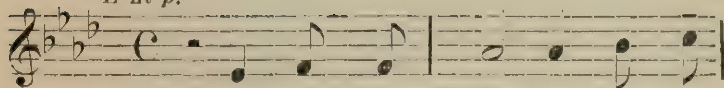
CANTIQUES



1. — Jésus est né

♩ — 46 W. Montillet

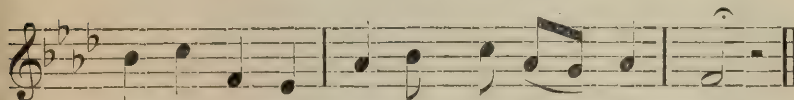
Lent *p.*



1. Jé - sus est né ! Dans nos lou-



an-ges Cé-lébrons tour à tour, Mè-lant nos voix aux



voix des an-ges, Sa gloire et son a- mour.

2

Adorons tous avec Marie,
Le Fils du Tout-Puissant,
Quand, par amour, il s'humilie,
Jusqu'à se faire Enfant.

3

Il a voulu que sa naissance,
Sublime abaissement !
Fût, ici-bas, de l'espérance
L'heureux avènement.

4

Il est surtout dans ce mystère
Le Dieu plein de bonté
Dont la main sème sur la terre
La paix, la charité.

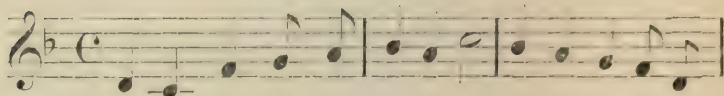
5

Devant l'excès de ta tendresse
Nous sommes confondus ;
Tu restes grand dans ta faiblesse,
Divin Enfant Jésus.

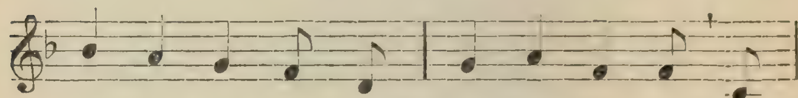
E. M.

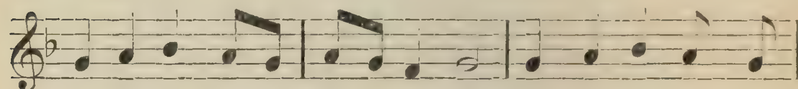
2. — Vous qui d'astres semez le Ciel

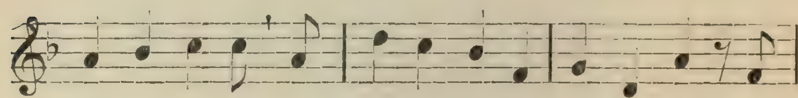
♩ = 66 W. MONTILLET













2

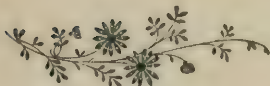
O Jésus, le démon trompeur
Nous retient dans de lourdes chaînes,
Ecoutant votre amour vainqueur,
Ah ! venez pour finir nos peines.
Tout doit fléchir sur terre, aux cieux,
Et l'enfer frémit et s'étonne,
Jésus Sauveur, Roi glorieux,
Quand votre nom puissant résonne.

3

O grand Juge du dernier jour,
Daignez entendre nos prières,
Que vos grâces et votre amour
Du démon brisent les colères.
Amour, puissance, gloire, honneur
A la Trinité Souveraine
Qui vit dans la paix, le bonheur
Pendant l'éternité sereine.

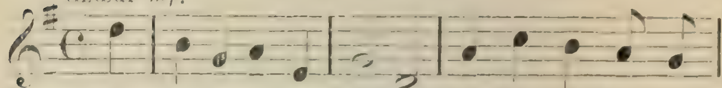
E. M.

D'après l'hymne : *Creator alme siderum.*
Dimanche dans l'Avent



3. — Venez avec les Anges

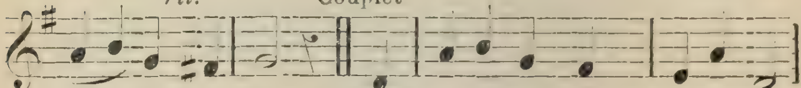
♩ = 108 W. Montillet



Ve- nez a-vec les An-ges, A-do- rer le di-



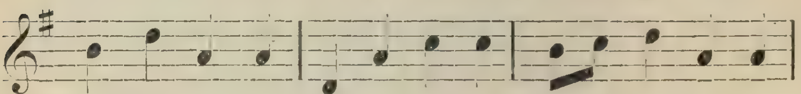
vin enfant, Mè-lez à leurs lou-an-ges De vos hymnes l'ac-



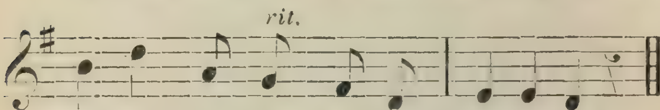
cord tri-om-phant. Jé- sus qui nait comme un mortel



Est é- gal à son Père é – ter-nel ; A-vant que Dieu fit



la lu - miè -re Il vi-vait au sein du Pè-re,



C'est pour nous qu'Il des-cen- dit du Ciel.

2

En cette nuit souvenez-vous
Que Jésus, le Sauveur humble et doux,
Prit d'une vierge sans souillure,
Un corps pur, une âme pure
Et voulut naitre semblable à nous.

3

Le ciel et la terre et les mers,
A ce roi, maître de l'univers,
Au jour heureux de sa naissance
Qui nous rend notre innocence
Offriront leurs plus joyeux concerts.

4

Et vous, bienheureux rachetés,
Payez-lui votre dette et chantez :
Dans un cantique d'allégresse,
Chantez Dieu lorsqu'il s'abaisse.
Célébrez son amour, ses bontés.

5

Jésus, par la Vierge Enfanté,
Votre nom est partout exalté,
O Père, à vous gloire infinie,
Gloire à vous, Esprit de vie,
Gloire, honneur, pendant l'éternité.

D'après l'hymne des Vêpres de Noël.

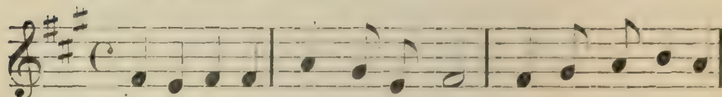
E. M.



4. — Entendez, ô doux Créateur

♩ = 42 W. Montillet

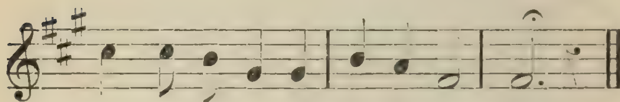
Lent et soutenu



1. Entendez, ô doux Créa-teur, Nos pleurs mêlés à



nos pri-è- res; Fai-tes que ces jours de dou-leur



Soient à nos â -mes sa - lu-tai - res.

2

Juste Dieu, qui scrutez les cœurs,
Vous connaissez bien leurs faiblesses.
Ah ! rendez aux pauvres pécheurs
Votre pardon et vos tendresses.

3

Nous avons trop longtemps péché,
Chacun confesse sa misère ;
De l'aveu montrez-vous touché,
Guérissez-nous, ô tendre Père.

4

Brisez le corps, domptez les sens,
Mais conservez nos âmes pures,
Chassez les plaisirs séduisants
Qui sont pour elles des souillures.

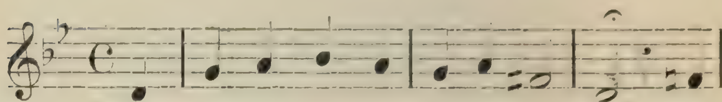
D'après l'hymne : *Audi benigne Conditor*

E. Merméty.

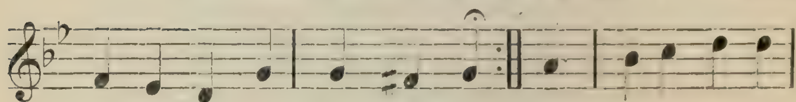


5. — J'avais péché

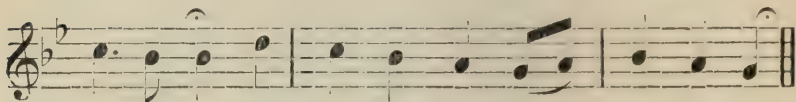
♩ = 63 J. S. Bach



J'a- vais pé-ché ! je me re- lè- ve Et
Que mon ef-fort, Jé- sus, s'a-chè - ve Dans



viens à toi, plein d'a- ban-don.
la dou-ceur d'un vrai par don. Daigne au prodi-gue



de re-tour Ou- vrir ton cœur a - vec a-mour.

2

Je viens chargé de mes souillures,
Les sens encor tout imprégnés
De souvenirs de flétrissures
Qu'un sang divin n'a pas baignés :
Dans le pardon, près de ton Cœur,
Fais-moi trouver le vrai bonheur.

3

Bien plus que je n'aimai le vice,
Tu m'as aimé, divin Sauveur ;
C'est ce que disent ton supplice
Et ton Calvaire et ta douleur,
Quand sur la Croix à des ingrats,
Pour les bénir, tu tends les bras.

4

De l'innocence reconquise
Bien doux encor sont les rayons.
Merci, mon Dieu, qui fis exquise
La paix que donnent tes pardons,
Qui fis chanter par le remords
Un chant d'éveil dans les cœurs morts.

5

Comme à l'aveugle, en l'Evangile,
D'un mot qui sauve, ouvrant mes yeux,
Fais que ma chair soit moins fragile
Et mon chemin plus lumineux ;
Soutiens mes pas, rends-moi plus fort
Et garde-moi jusqu'à la mort.

E. Merméty.



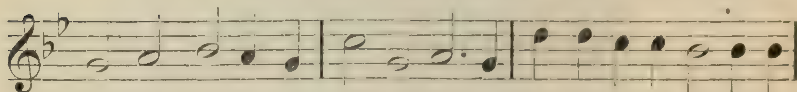
6. — Des abîmes profonds

♩ = 42 W Montillet

Lent et solennel



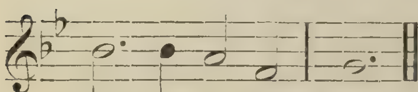
Des a-bîmes profonds où m'a plongé mon cri-me



Jus-qu'à Toi j'ai pous-sé mes cris. Tu vois mon re-pen-tir et pen-



ché sur l'a-bî- me, Sei- gneur, ne re-çois pas mes



vœux a - vec mé - pris.

2

Seigneur, prête à mes vœux, cette oreille attentive
Qui n'entend point sans secourir,
Et jette sur l'élan d'une peine si vive
Tes yeux qui ne voient pas de maux sans les guérir.

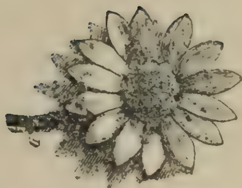
3

Et mes maux sont bien grands, et je dis à ma honte,
O Seigneur, ils sont mérités.
Mais qui subsistera, s'il nous faut rendre compte
De tout l'emportement de nos iniquités ?

4

Je me suis soutenu, Seigneur, par ta parole,
Quand le mal a pu m'égarer ;
Un Dieu n'afflige point qu'ensuite Il ne console,
C'est là ce que ton cœur m'ordonne d'espérer.

D'après Corneille.

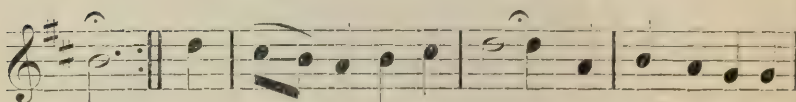


7. — Pécheur sur le Calvaire

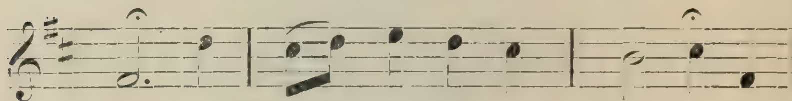
♩ = 54 J. S. Bach



1. Pé-cheur, sur le Cal-vai-re, A-do-re ton Sau-
Mou- rant dans un mys-tè-re d'op-pro-bre et de dou-



veur.
leur. Il souffre, il a-go- ni-se, mais il veut en re-



tour, Que no - tre cœur se bri - se De



re - gret et d'a - mour.

2

Adore ces blessures
D'où coule un flot de sang,
Ces marques vraiment sûres
D'amour compatissant.
Ce grand excès proclame
Par quel immense effort,
Jésus sauva ton âme
De l'éternelle mort

3

Ta Croix, ô Dieu victime,
Jésus, doux Rédempteur,
Dit la grandeur sublime
De ton amour vainqueur.
Du Cœur la plaie ouverte
Et le sang épanché
Conjurent notre perte,
Lavant notre péché.

4

Jésus, sous la couronne
Qui fait saigner ton front,
Ton œil encor rayonne
D'amour et de pardon.
Fais, ô Dieu du Calvaire,
Pour cet excès d'amour,
Pendant ma vie entière
Que je t'aime en retour.

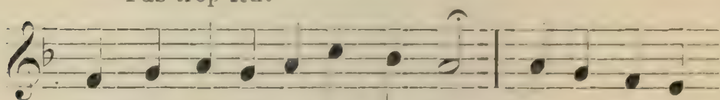
E. Merméty.

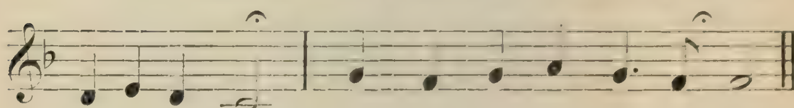


8. — Debout la Mère des Douleurs

♩ = 58 CHANT GRÉGORIEN

Pas trop lent





2

La Vierge exhale en gémissant
L'immense angoisse que ressent
Son cœur transpercé sept fois.

3

En proie à des tourments sans nom,
Elle pleurait dans l'abandon
La mort d'un Fils adoré.

4

La pauvre Mère en sanglotant.
Les yeux fixés sur son Enfant.
Sentait son cœur tout navré.

5

Un cœur chrétien, sans s'émouvoir,
Mère de Dieu, peut-il te voir
Dans un si cruel tourment ?

6

Je sens des larmes m'envahir
Lorsque je te vois tant souffrir
Près de ton Fils expirant.

7

C'était pour nous, pécheurs ingrats,
Que sous les coups de durs soldats
Jésus était flagellé.

8

C'est pour nous que ce doux Sauveur,
Dans l'opprobre et le déshonneur,
Voulut mourir désolé.

9

O sainte Mère des douleurs,
Imprime au fond de tous nos cœurs
Les plaies de ton Fils en croix.

10

Avec Toi, fais-nous compatir
Aux tourments du divin Martyr,
Pour nous cloué sur ce bois.

11

Puis mets le comble à tes faveurs,
Et pour jamais, de ses douleurs
Grave en nous le souvenir.

12

Mon âme voudrait partager,
Et par sa pitié soulager
Les tourments qu'il dut subir.

13

Fais-moi pleurer comme un vrai Fils
Avec Toi, sur le Crucifix,
Jusqu'à mon dernier instant.

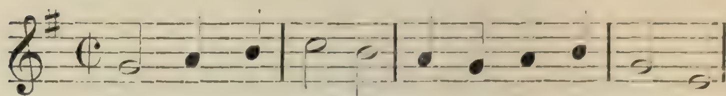
14

Au mont Calvaire j'ai fait choix
D'être toujours près de la Croix,
Pour partager ton tourment.

E. M.

9. — Reviens pécheur

♩ = 88 W. Montillet



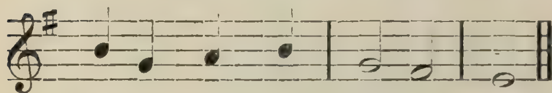
Reviens, pécheur, à ton Dieu qui t'ap-pel-le,



Viens au plus tôt te ran-ger sous sa loi, Tu n'as é-



té dé - jà que trop re - bel - le, Re-viens à



Lui puis-qu'il re - vient à toi.

2

Relève-toi, pauvre enfant de misère,
Tu peux encor marcher au droit chemin,
Vois ton Sauveur mourant sur le Calvaire,
Son sang pour toi ne coule pas en vain.

3

Aurais-tu dit dans ton remords extrême :
« Plus de pardon, plus d'espoir au pécheur »
Laisse à l'enfer cet horrible blasphème,
A pardonner, Dieu trouve son bonheur.

4

Jésus disait dans sa grande tendresse :
« Vous qui pleurez, accourez tous à moi,
« J'allègerai le poids qui vous oppresse ; »
Ce doux appel, pécheur, est fait pour toi.

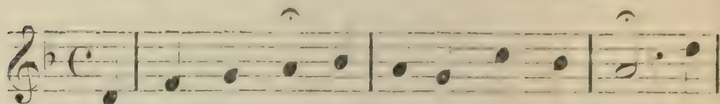
5

O Dieu Sauveur, ô Jésus, ò mon Père,
Ayez pitié de ce pauvre pécheur ;
Retirez-moi du fond de ma misère,
Je veux changer : Convertissez mon Cœur.

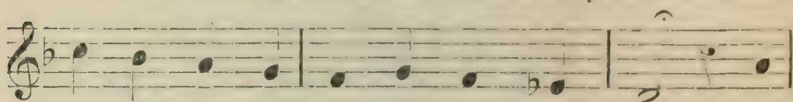


10. — Chemin de la Croix

♩ = 40 J. S. BACH



O Dieu Sauveur, al-lez mou-rir pour nous; Tout



notre es- poir n'est dé - sor-mais qu'en vous. Dieu



con- dam-né, sau - vez- nous de la mort.

2

O Dieu Sauveur, de votre lourde Croix
Nos seuls péchés ont formé tout le poids,
Et votre Corps chancelle sous l'effort.

3

O Dieu Sauveur, déjà vous succombez,
Et votre sang ruisselle où vous tombez.
Que votre exemple instruise les pécheurs.

4

O Dieu Sauveur, de votre Cœur aimant
Marie encor vient grandir le tourment,
Et sa douleur redouble vos douleurs.

5

O Dieu Sauveur, soyez sur le chemin
Quand nous souffrons, le bon Cyrénéen,
Car notre force et notre appui, c'est Vous.

6

Du Dieu Sauveur l'amour reconnaissant
Voulut laisser sa Face en traits de sang
A Véronique en pleurs à ses genoux.

7

O Dieu Sauveur, sous votre lourde Croix
Vous succombez pour la seconde fois.
Dans le devoir, guidez nos pas tremblants.

8

O Dieu Sauveur, gravez dans tous les cœurs
Le souvenir profond de vos douleurs,
Pour nous fermer l'enfer et ses tourments.

9

O Dieu Sauveur, voyant de près la mort,
Triste et lassé, vous succombez encor.
Que du péché pour vous les coups sont durs !

10

O Dieu Sauveur, de nos cœurs pénitents
Venez bannir tous les mauvais penchants,
Car bienheureux en vous sont les cœurs purs.

11

O Dieu Sauveur, brûlant d'amour pour nous,
Livrez vos mains, livrez vos pieds aux clous,
Et triomphez, Victime de douleurs.

12

Cœur de Jésus, que les cruels soldats
Ont transpercé pour des amis ingrats,
Restez ouvert, asile des pécheurs.

13

O Dieu Sauveur, alors combien de pleurs
Versa sur Vous la Mère des douleurs,
Quand votre corps en ses bras fut remis.

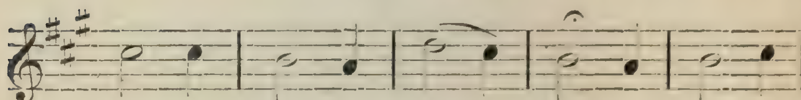
14

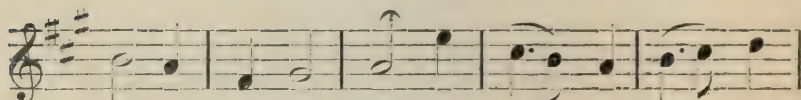
O Dieu Sauveur, au Ciel où vous régnez
Recevez ceux que vous prédestinez,
Dans le repos de votre Paradis.

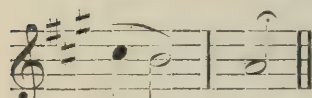
11. — Unis dans un transport

♩= 120 J. S. BACH









2

Tes ennemis, du lourd tombeau
Avaient scellé la pierre ;
Mais tu sortis, puissant et beau
De force et de lumière.

3

Sitôt que l'Ange est descendu
Dans sa clarté sereine,
La sombre mort nous a rendu
Le Maître qui l'enchaîne.

4

La tombe vit, le roc se fend,
Le ciel tressaille et chante
Un alleluia triomphant,
Dont l'enfer s'épouvante.

5

En ce grand jour, ô bon Jésus,
Echos des joies pascales,
Entends monter nos chants émus,
Nos hymnes triomphales.

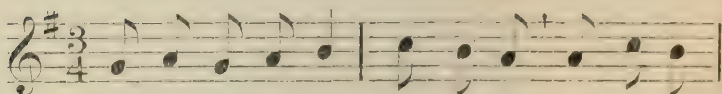
E. M.



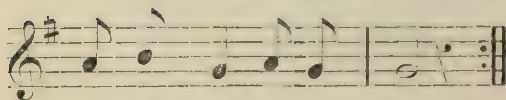
12. — Réjouissez-vous dans les Cieux

♪. = 128 CH. BORDES

1° soli
2° tutti

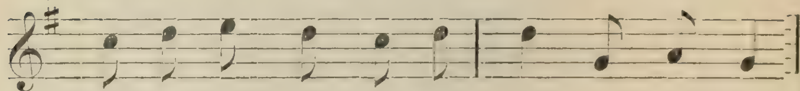


Ré-jou- is-sez-vous dans les cieux, Jé- sus sort

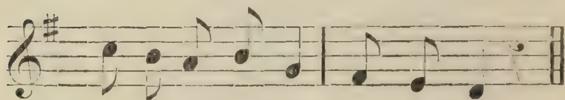


du tom-beau glo-ri - eux.

Soli f.



Libre et vain-queur de la mort, votre en - fant

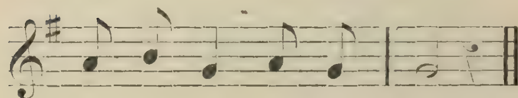


Vous est ap-pa-ru tri- om-phant.

Tutti



Ré – jou - is - sez-vous dans les cieux, Jé-sus sort



du tom-beau glo- ri - eux.

2

Régnez avec lui dans les cieux, } bis
Vous demeurez sa mère en tous lieux. }
Vous le souteniez enfant, dans vos bras
Et guidiez chacun de ses pas.
Régnez avec lui... etc

3

Priez-le pour nous, dans les cieux, } bis
Nous sommes ici-bas malheureux. }
Obtenez à vos Enfants le pardon :
Nous invoquerons votre nom.
Priez-le pour nous... etc.

4

Et conduisez-nous dans les cieux, } bis
Oh ! c est le plus ardent de nos vœux. }
Pour mériter le bonheur des élus
Nous suivrons les pas de Jésus.
Et conduisez-nous... etc.

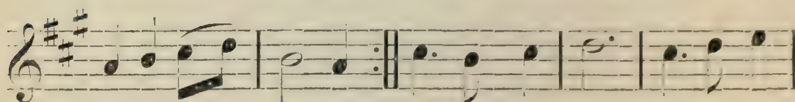
Abbé Picard.

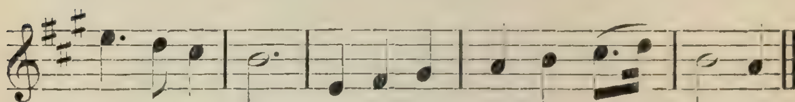


13. — Louons le Dieu-Puissant

♩ = 96 J. S. BACH







2

Le Christ ressuscité ne meurt plus, mais il fait vivre.
C'est pour nous qu'il voulut triompher: Il nous délivre,
Et vers les cieux
Qu'il vient d'ouvrir à nos yeux,
Sa voix nous dit de le suivre.

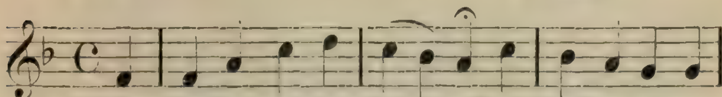
3

Louons le Dieu Sauveur : que le ciel entier l'adore,
Et qu'en un saint transport, l'univers chante et l'honore.
Ressuscité,
De notre immortalité
Son grand triomphe est l'aurore.

E. M.

14. — Louange à Dieu le Père

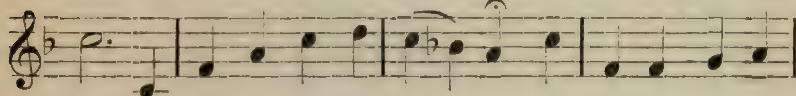
♩ = 60 WISMANN



1. Lou-ange à Dieu le Pè – re, Cré–a–teur sou–ve
Tout au ciel, sur la ter - re Est l'œu-vre de sa



rain ;
main. A - mour au Dieu vic- ti-me, Au Ré-dempteur di-



vin Dont l'amour magna–ni- me Sau va le genre hu-



main, Sau - va le genre hu–main.

2

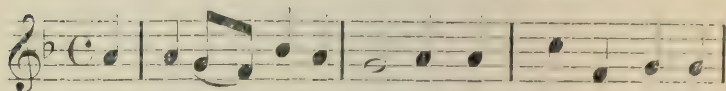
Jésus apporte au monde
La douce humilité,
La grâce qui féconde,
La paix, la charité.
Comme un pasteur fidèle
Il suit partout nos pas,
A son enfant rebelle
Toujours ouvrant les bras. (bis)

3

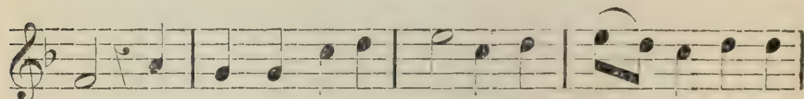
Le plus aimant des Pères,
Des Maîtres le plus doux,
Emu de nos misères
Dieu nous supporte tous.
L'Esprit nous illumine,
Sa grâce nous conduit
Sur la route divine
Dont le terme est en Lui. (bis)

15. — Dans votre Sanctuaire

♩ = 58 Wismann









2

Que toute créature
Devant votre grandeur,
O Roi de la nature,
Vous chante dans son cœur.
Vers vous notre prière,
Comme un parfum d'encens,
S'envole de la terre
Et monte avec nos chants.

3

Vous êtes le seul Maître
De tout le genre humain,
Vous aimer, vous connaître
Est le bien souverain.
L'Eglise nous préserve,
Elle est la vérité,
Votre amour nous réserve
L'heureuse éternité.

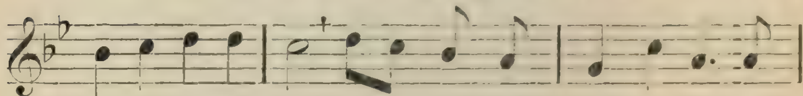


16. — Dieu Créateur, Esprit Divin

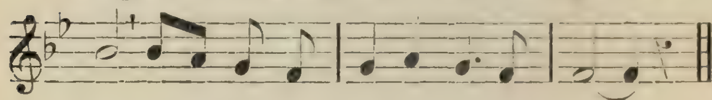
♩ = 54



Dieu Cré-a -teur, Es-prit di- vin, Descends du



ciel par-mi les tiens, Et viens rem - plir de tous les



biens Ces â- mes que cré-a ta main.

2

O toi, divin Consolateur,
Sois pour nous tous l'ardent foyer,
Où les croyants pourront trouver
La paix, l'amour et le bonheur.

3

Maître des sept dons précieux,
Que Dieu promit au genre humain,
Enseigne-nous le vrai chemin
Dont l'heureux terme est dans les cieux.

4

Eclaire-nous de ta splendeur,
Dans notre cœur mets ton amour ;
De nos douleurs le poids est lourd,
Soutiens nos pas de ta vigueur.

5

De nous écarte les péchés,
Et fais partout régner la paix,
Et garde-nous par tes bienfaits
Aux lois divines attachés.

6

Révèle-nous la Trinité
Et Dieu le Père, et Dieu le Fils,
Qui par l'amour te sont unis
Dans le temps et l'éternité.

D'après le « *Veni Creator*

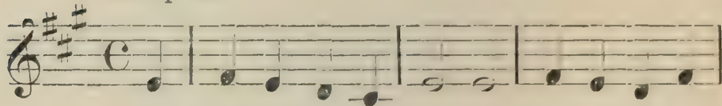
E M

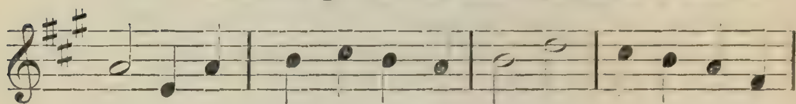


17. — Viens, Esprit Créateur

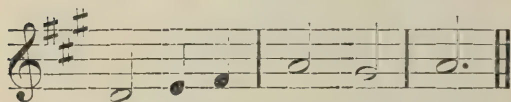
♩ = 84 W. Montillet

Pas trop lent









2

Ta grâce, au fond des cœurs, par sept présents opère,
Et sa vertu suffit à les transformer tous ;
Remplis les promesses du Père,
Daigne aussi lui parler pour nous.

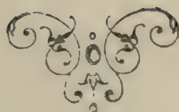
3

Illumine les sens par tes saintes largesses,
Verse un amour parfait dans le cœur abattu :
Viens au secours de nos faiblesses
Par ta grâce et par ta vertu.

4

Combats notre ennemi, mets son audace en fuite,
Et d'une paix sincère assure-nous le fruit :
Fais enfin que sous ta conduite,
L'âme évite tout ce qui nuit.

D'après Corneille.



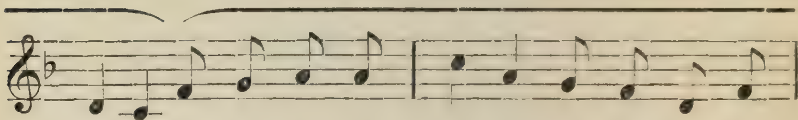
18. — Sauveur adorable

♩ = 54 W. MONTILLET

Très lié



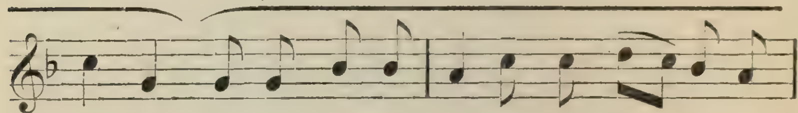
1. Sau- veur a- do- ra-ble, ô Cœur ai-mable et



ten-dre, L'amour qui te presse, en moi te fait des-



cen- dre, Mais sous l'humble Hos- tie où tes gloi-res s'a-



bais-sent, Aux yeux de ma foi tes gran-deurs ap-pa-

rit. molto



rais-sent, Dieu qui te voi- les, je crois en Toi.

2

O Dieu de clémence, à Toi dans mes souffrances
Je viens pour revivre aux saintes espérances ;
Je viens, de ta grâce attendant les largesses,
Voulant toujours croire aux divines promesses.
O Dieu fidèle, j'espère en Toi.

3

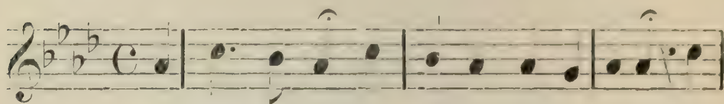
Ta sainte présence emplit mon âme entière
De bonheur divin, de paix et de lumière.
Ta grâce, ô mon Dieu, sur mon âme rayonne,
Je me livre à toi, tout entier je me donne,
Je veux sur terre n'aimer que Toi.

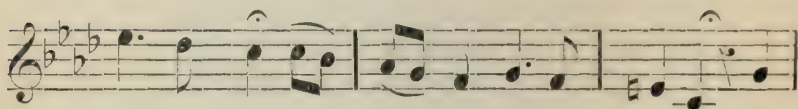
E. M.

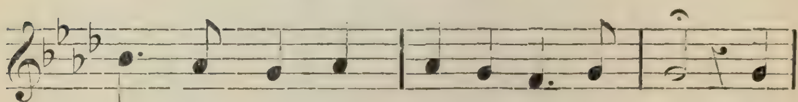


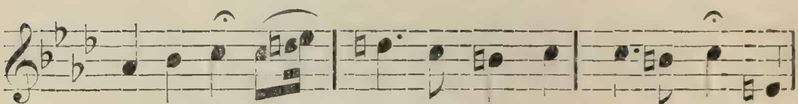
19. — O Pain vivant

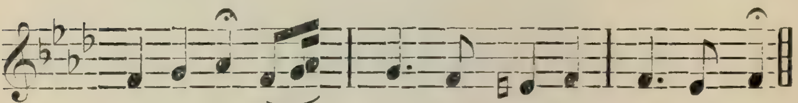
♩ = 60 J. S. BACH











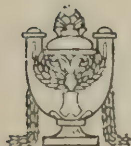
2

O Dieu d'amour, Jésus, Maître adorable,
De votre sang couvrez mon cœur coupable,
Et dans ses flots, comme un baume épanchés,
Lavez, Seigneur, lavez mes fautes, mes péchés (bis).

3

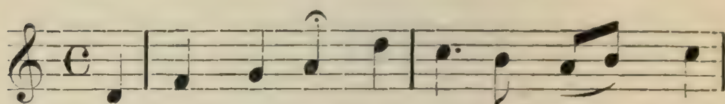
O Dieu caché sous l'ombre des mystères
J'aime espérer contempler vos lumières ;
Au dernier jour, montrez-vous à mes yeux,
A découvert, dans la splendeur sans fin des cieux (bis)

E. M.

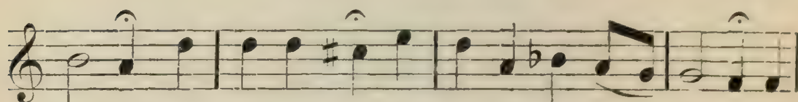


20. — Du Dieu Sauveur

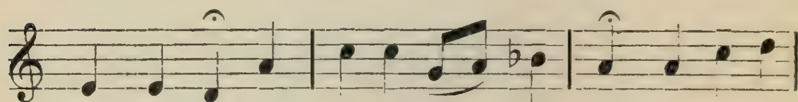
♩ = 42 J. S. Bach



Du Dieu Sau- veur ca- ché sous l'humble hos-



ti- e, Nous a- do- rons la gloire a-né- an- ti- e; Le



front courbé, dans u-ne sainte ar- deur Consacrons-



Lui notre es- prit, no- tre cœur.

2

Aux sens trompés échappe ce mystère
Et c'est la foi qui parle et seule éclaire.
Du Fils de Dieu j'entends la douce voix ;
Sans hésiter, Fils du Dieu vrai, je crois.

3

En Vous, la Croix du Dieu voilait la face,
Sur cet autel, de l'homme on perd la trace ;
Je crois pourtant à l'homme, au Dieu Sauveur
Du bon larron j'implore la faveur.

4

Sans avoir vu, Seigneur, vos mains sanglantes,
Je crois en vous. Rendez plus agissantes
De jour en jour en moi, mon Dieu, mon Roi,
La charité, l'espérance et la foi.

D'après l'hymne : *Adoro te.*

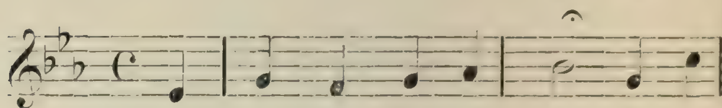
E. M.



21. — Ma foi sait reconnaître

♩ = 76

J. S. Bach



1. Ma foi sait re- con- naî- tre Pré-



sent sur cet au- tel, Jé-sus mon Roi, mon Maître, Vrai



Dieu là comme au Ciel.

2

Caché sous l'humble hostie,
Il est pour moi toujours,
Bonheur, lumière et vie,
Espoir, force et secours.

3

Sois le Dieu qui console,
Grandis-moi pour l'effort ;
Jésus, dis la parole
Qui rend mon cœur plus fort.

4

J'ai peur, hélas ! des chutes
Sur le sentier du bien ;
Jésus, sois dans mes luttes
Mon ferme et doux soutien.

5

Répands sur ceux que j'aime
Ta grâce et tes bienfaits;
Qu'ils soient pour eux les mêmes
Que ceux que tu me fais.

6

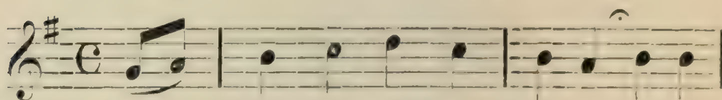
Au terme du voyage
Quand Tu m'as visité,
En ma chair laisse un gage
De l'immortalité.

E. M.

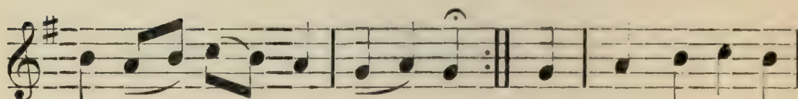


22. — Du Corps de Jésus

♩ = 58 J. S. Bach



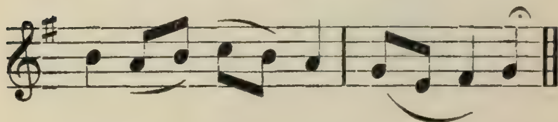
1. Du corps de Jé- sus glo- ri-eux Chan-
A- mour, gloire au sang pré- ci eux Que



tons le grand mys- tè- re;
pour sau- ver la ter- re Le Roi de la terre



et des cieux Pui- sa dans le flanc gé- né- reux De



sa di- vi- ne Mè - - re.

2

Il veut pour nous se faire Enfant,
Humilité profonde !
Plus tard Il va partout semant
Sa foi pure et féconde.
Il marque enfin son dernier jour
Par un prodige dont l'amour
Etonne encor le monde.

3

Quand pour la Cène il est assis
Dans le soir qui rayonne,
Que des disciples, ses amis,
La troupe l'environne,
Jésus aux douze, de sa main,
Les aimant tous jusqu'à la fin,
En aliment se donne.

4

Le pain devient son corps divin
Vraiment et sans symbole ;
Son sang, sous la couleur du vin,
S'épanche à sa parole.
Les sens s'étonnent, mais la foi
Dans les cœurs purs suffit et croit
Au Maître qui s'immole.

5

Devant ce don du Roi des rois,
Courbés dans la prière,
Que notre amour mieux qu'autrefois
Honore ce mystère.
Si nos regards sont impuissants,
Que notre foi supplée aux sens,
Que la foi nous éclaire.

6

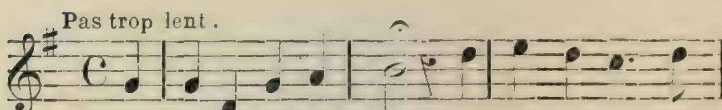
A Dieu le Père amour, honneur
Et gloire souveraine.
Béni, chanté soit le Sauveur
Par toute voix humaine.
Que l'Esprit-Saint soit exalté
Dans votre adorable Unité,
O Trinité sereine.

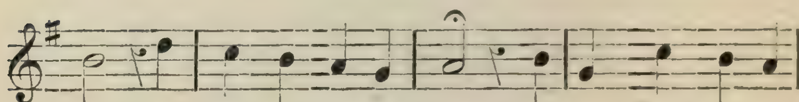
D'après le « *Pange Lingua* ».

E. Merméty.

23. — Donnez à tous les cœurs

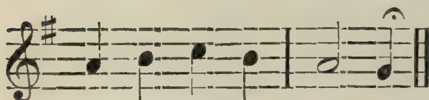
♩= 72 J. S. BACH











2

Aux flots de votre sang comme un banme épanchés,
Lavez, divin Sauveur, mes fautes, mes péchés.
Couvrez de vos pardons mon cœur longtemps coupable,
Jésus, ô Dieu d'amour, Sauveur, Maître adorable.

3

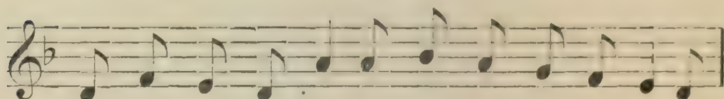
A l'heure de la mort, montrez-vous à mes yeux,
Sans voile, à découvert dans la splendeur des cieux ;
J'ai soif de contempler, Seigneur, votre lumière,
O vous qu'ici je vois dans l'ombre et le mystère.

E. M.



24. — O mon bon Jésus

♪ = 92 P. SANDRET. S. J.



O mon bon Jé- sus mon â- me vous dé- si- re,

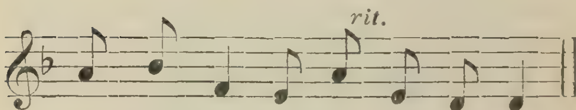


Du fond de mon cœur a- près vous je sou- pi- re.

Refrain



O mon bon Jé- sus, à vous mon a- mour, Ré-gnez



dans mon cœur la nuit et le jour.

2

O divin Jésus, Epoux des chastes âmes,
Embrasez mon cœur de vos divines flammes.

3

O Céleste amour, objet tant désirable,
Je vous reconnais infiniment aimable.

4

Je sais, mon Sauveur, que vos peines cruelles
Sont pour racheter nos âmes criminelles.

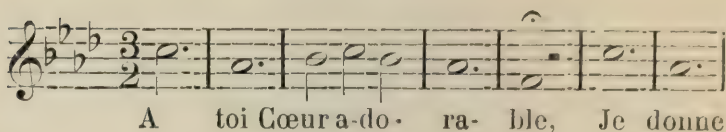
5

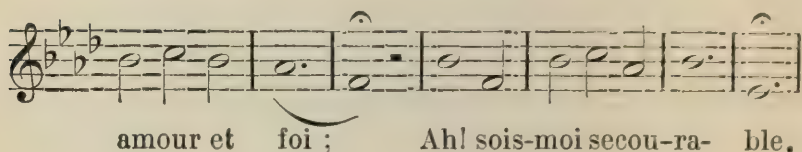
Quand viendra le jour, au ciel avec les Anges,
Nous vous donnerons d'éternelles louanges !

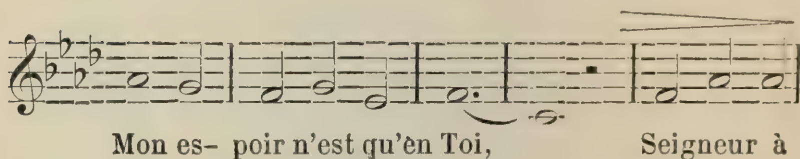


25. — A toi, Cœur adorable

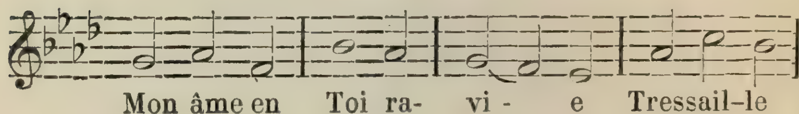
♩ = 88 Abbé C. Boyer

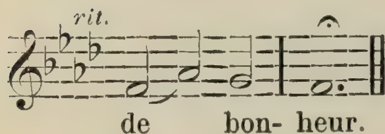












2

A toi tous nos hommages,
O Maître, ô Roi des Cieux !
Que d'oublis, que d'outrages
Tu subis sous nos yeux !
Aux doux concerts des Anges
Nos âmes en ce jour
Unissent leurs louanges
Pour dire ton amour.

3

A toi, mon cœur, mon zèle,
O Verbe tout-puissant ;
Pour ta cause immortelle
Tu peux prendre mon sang.
Pour Toi, Dieu de victoire,
Je veux lutter, souffrir
Et pour ta seule gloire,
Je veux vivre et mourir



26. — O divin Cœur

♩ = 84 Abbé P. Chassang

p

O di-vin Cœur, Cœnr a- do- ra- ble,

O divin Cœur Du Dieu Sau-veur, Montrez-vous tou-

jours tout ai- ma- ble Ponr un cœur ingrat et cou-

pa- ble, O di- vin Cœur, Cœur a- do-

ra- ble.

2

Il est à nous
Ce Cœur si tendre
Il est à nous
Ce Cœur si doux,
A quels biens encor peut prétendre
Un chrétien qui sait le comprendre ?
Il est à nous
Ce Cœur si tendre.

3

Le divin Cœur
N'est que tendresse,
Le divin Cœur
N'est que douceur.
Guidé par l'amour qui le presse
Jusqu'à mon néant il s'abaisse,
Le divin Cœur
N'est que tendresse.

4

Le divin Cœur
Est tout lumière,
Le divin Cœur
Est tout ardeur.
Son amour emplit l'âme entière,
D'un feu qui l'échauffe et l'éclaire.
Le divin Cœur
Est tout lumière.

5

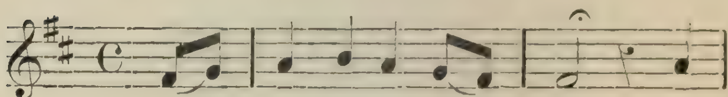
O divin Cœur
Notre espérance,
O divin Cœur
Notre bonheur.
Donnez-nous du ciel l'assurance
A nous tous qu'étreint la souffrance,
O divin Cœur
Notre espérance.

E. M.

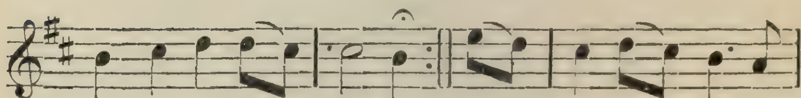


27. — Jésus, ô doux Sauveur

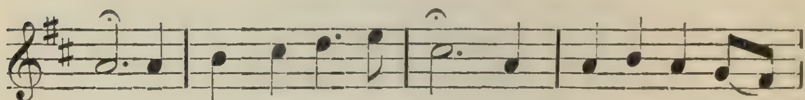
♩ = 46 J. S. Bach



1. Jé- sus, ô doux Sau- veur, du
Je fais mon-ter vers vous le



fond de ma mi - sè- re,
cri de ma pri- è- re. Je viens cher-cher la



paix, la force à vos ge - noux ; Cœur sa-cré de Jé-



sus, j'ai con- fi-ance en Vous.

2

Quand lourd est le devoir, quand ployant sous la tâche,
Le bien même m'ennuie ou me trouve trop lâche,
Par votre sainte ardeur surmontez mes dégoûts ;
Cœur sacré de Jésus, j'ai confiance en vous.

3

Et quand je suis tombé, quand un poids implacable
De honte et de remords sur moi pèse et m'accable,
Je me jette à vos pieds et me relève absous ;
Cœur sacré de Jésus, j'ai confiance en Vous.

4

A votre amour vainqueur, Jésus je m'abandonne,
Je me consacre à Vous, tout entier je me donne,
Gardez-moi pour toujours, ô mon Maître humble et doux ;
Cœur sacré de Jésus, j'ai confiance en Vous.

5

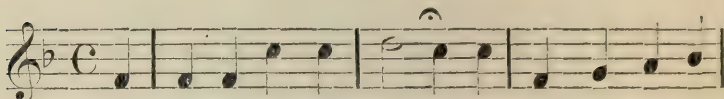
Jésus, daignez bénir l'Eglise et la Patrie ;
De l'univers qui meurt, renouvelez la vie
Jusqu'au jour où le ciel nous accueillera tous ;
Cœur sacré de Jésus, j'ai confiance en vous.

E. Merméty.

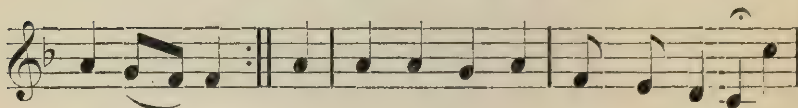


28. — Nous qui portons sur terre

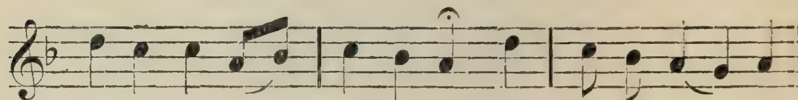
𝅗𝅥 = 60 J. S. BACH



1. Nous qui portons sur ter-re Le poids du jour et
Là, dans son sanc-tu- ai-re Le Cœur di- vin at-



des la- beurs.
tend nos cœurs. Nous t'apportons no-tre souffrance, Con-



so-le-nous dans nos douleurs, O Dieu de force et



d'es-pé- ran- ce.

2

Là, Jésus nous convie,
C'est là que son Cœur parlera.
C'est un foyer de vie,
Un ciel, puisque Jésus est là.
O Cœur aimant, ô bien suprême,
Dans l'ombre où l'amour te voila
Mon cœur te voit, t'adore et t'aime.

3

Sous le poids lourd du crime,
O Cœur sacré, nous gémissons ;
Adorable Victime,
Sur nous fais tomber tes pardons.
Des grâces, des bienfaits insignes
Qu'aujourd'hui nous te demandons,
Rends, ô Jésus, nos cœurs plus dignes.

4

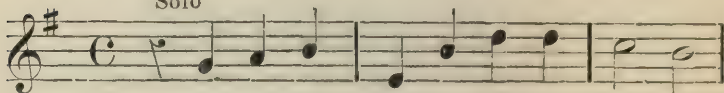
Du Cœur divin la grâce
S'épanche sur nous chaque jour,
Et l'homme toujours passe
Et ne comprend pas tant d'amour.
Pour ces dédains, pour ces outrages,
Ah ! daigne accepter en retour
Nos chants d'amour et nos hommages.

E. M.

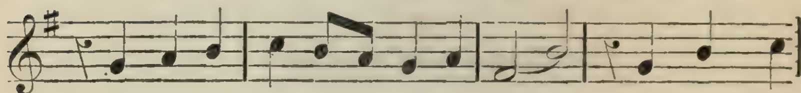


29. — Venez à moi, je vous appelle

♩ = 120 W. Montillet



Ve- nez à moi, je vous ap- pel- le



Vous qui voulez gar- der la foi Aux Cœurs ai-



mants je suis fi- dè- le, En-fants de Dieu, ve- nez à



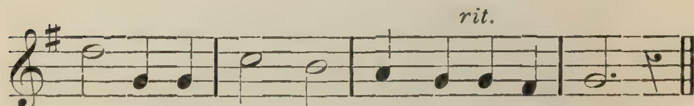
moi. A Toi nos cœurs, Jé- sus ô di- vin



Maî-tre, Que pour jamais ton a- mour a charmés.



Pour t'aimer mieux, fais-nous te mieux con-naî- tre,



O Di-vin Cœur qui nous a tant ai- més.

2

Vous qui voulez garder vos âmes
Dans la vaillance et dans l'honneur,
Embrasez-les aux saintes flammes
Dont le foyer brûle en mon Cœur.

3

Venez à moi, car je couronne
Tout noble effort fait en mon nom ;
Au cœur qui prie et qui se donne
Divinement le mien répond.

4

Vous qui voulez, malgré l'injure,
Répondre au mal par des bienfaits,
Vaincre l'orgueil et la nature,
Venez à moi, je suis la paix.

5

Confiez-vous à ma parole,
Venez à moi, vous qui pleurez,
Car je soulage et je console
Les cœurs souffrants, les cœurs lassés.

E. Merméty.



30. — Quels beaux noms

♩ = 126 W. Montillet

Quels beaux noms Dieu vous donne, ai-
mable sou-ve- rai-ne, Doux es-poir des vi- vants et
bonheur des é- lus. Vous ê- tes des cœurs purs l'il-
lus- tre gardi- en- ne, O Vierge immacu- lée, ô
Mè-re de Jé- sus.

2

L'enfer, quand vous parlez, voit sa fureur vaincue,
Vous êtes l'astre d'or, ami du naufragé,
L'étoile qui, la nuit, scintille dans la nue
Et le conduit au port à l'abri du danger.

3

L'Esprit-Saint vous compare à la colombe blanche,
A la fleur dont la tige a fait éclore un lis
Dont le calice pur répand, quand il se penche,
Un remède divin à nos cœurs affaiblis.

4

D'un geste lumineux, Vierge, éclairez notre ombre,
De votre bras puissant soutenez nos efforts ;
A travers les périls qui nous guettent sans nombre
Gardez-nous toujours purs, gardez nous toujours forts.

5

Amour à Jésus-Christ. gloire au Fils de Marie
Qui règne dans le temps et dans l'éternité !
Au Père, à l'Esprit Saint qui partagent sa vie
D'amour et de bonheur, de paix et de clarté.

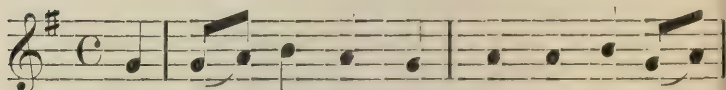
D'après l'hymne : « *Præclara custos Virginum* ».

E. Merméty.

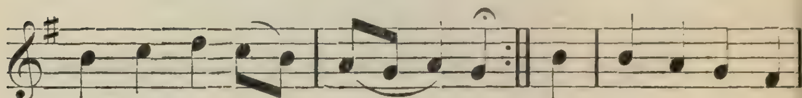


31. — Mêlant, ô Vierge

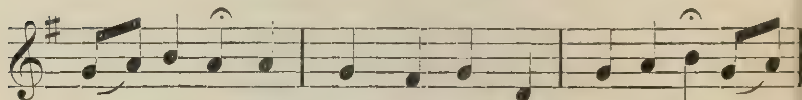
♩ = 56 J. S. Bach



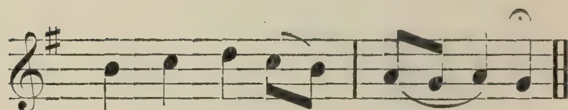
1. Mè- lant, ô Vierge,aux chants du Ciel,Les
Nous ap- por- tons à votre au- tel Nos



hym-nes de la ter- - re,
chants et nos pri- è - - res. A- vec amour,dai-



gnez bé-nir Les fleurs que nous ve- nons offrir, Les



fleurs de nos Ro- sai- - res.

2

Chantons la joie et les douceurs
De ses joyeux mystères,
Son abandon et ses douleurs
Ses pleurs sur le Calvaire.
En son triomphe mérité,
Sous son manteau fait de clarté,
Chantons la Vierge-Mère.

3

Qu'elle a souffert près de la Croix,
Près du gibet infâme,
Où mille peines à la fois
Venaient meurtrir son âme.
Nous vous offrons nos repentirs,
O noble reine des martyrs,
O Mère, ô Notre-Dame.

4

Dans les splendeurs du Paradis
Où sa beauté rayonne,
Dans les triomphes de son Fils
Dont la main la couronne,
Avec les Anges de sa cour
Offrons-lui tous nos chants d'amour
Groupés près de son trône.

5

Pieux Ave, montez sans bruit
Echos de Galilée ;
Montez le jour, montez la nuit
Jusqu'à l'Immaculée,
Au ciel dont vous êtes partis,
A Nazareth au temps jadis,
Dans la nuit étoilée.

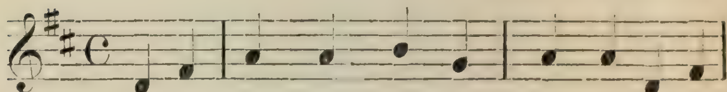
D'après l'hymne : « *Te gestientem gaudiis* ».

E. Merméty.

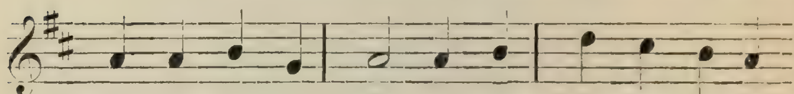


32. — Tes enfants, pleins d'allégresse

♩ = 120 W. MONTILLET



Tes en–fants pleins d'al–lé– gres- se Te con-



fient leur a- ve- nir. Ils t'ap- por- tent leur pro-



mes-se, Ton cœur dai–gne les bé- nir. Ils t'ap-



portent leur pro-messe, Ton cœur daigne les bé- nir.

2

Recouverts de ton armure
Et fiers d'être tes soldats,
Le front haut et l'âme pure, } bis
Nous vaincrons dans les combats }

3

D'un mot calme la tempête
Qui s'élève en notre cœur.
Fais planer sur notre tête } bis
Ton grand geste protecteur. }

4

Garde en nous la sainte grâce,
Et, sans trouble et sans effroi,
Nous irons du temps qui passe } bis
Jusqu'au ciel, auprès de Toi. }

5

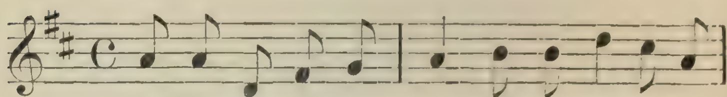
Quand les cieux diront tes gloires,
Nous joindrons à leurs concerts,
Tes triomphes, nos victoires } bis
Sur le monde et les enfers. }

E. Merméty.

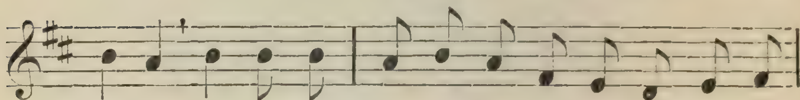


33. — Salut, Reine des cieux

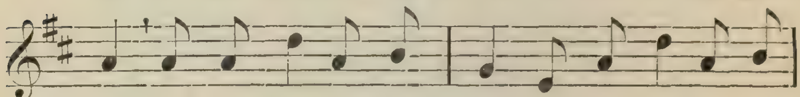
♩ = 60 W. Montillet



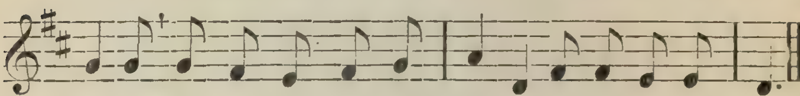
Sa-lut Rei-ne des cieux, sain-te Vierge Ma-



ri- e, Mè- re dont le mi- sé- ri- cor-di- eux pou-



voir Nous protè-ge à toute heure et rem-plit no-tre



vi-e Des dou-ceurs de l'amour, des char-mes de l'es- poir.

2

Ecoutez les soupirs et les cris des fils d'Eve,
Que ramène à vos pieds la crainte du péril ;
Votre cœur les entend, votre bras les relève
Sur la terre des pleurs, au chemin de l'exil.

3

Soyez notre avocate et daignez nous défendre,
Tournez vers nous vos yeux compatissants et bons,
Et du Cœur de Jésus, sur nous faites descendre
Les grâces de la paix et des divins pardons.

4

Par une sainte mort couronnant notre vie,
Faites que dans le ciel appelés et reçus,
Nous puissions contempler, ô clémente Marie,
Dans vos bras votre Fils, l'adorable Jésus.

D'après le « *Salve Regina* ».

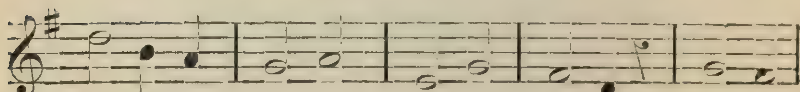
E. Merméty.

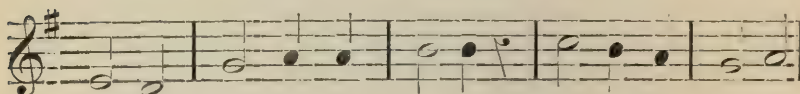


34. — O très douce Vierge Marie

𝅗𝅥 = 40











2

Dieu qui vous donna sa puissance,
Par vous protège l'innocence,
Le repentir remet l'offense :
Priez pour moi qui suis pécheur. } bis

3

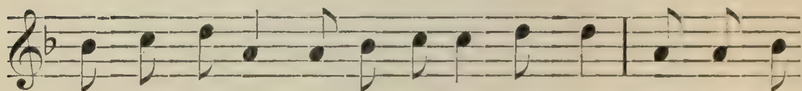
Quand viendra le soir de ma vie,
Tendez-moi votre main bénie;
Dans les terreurs de l'agonie ⎫
Priez pour moi qui suis pécheur. ⎭ bis



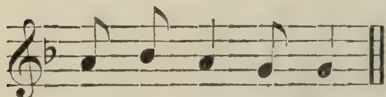
35 — Vierge sans tache

♪ = 116 P. SANDRET S. J.









2

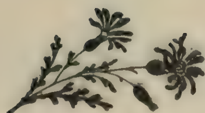
Que mon bonheur me paraît estimable !
Après Jésus vous serez mon appui,
Et vous tiendrez, ô mère très aimable,
Le premier rang dans mon cœur après Lui.

3

Vous en serez toujours seule la Reine
Et votre fils en sera seul le Roi :
Lui souverain, vous toujours souveraine,
Tous deux ensemble y donnerez la loi.

4

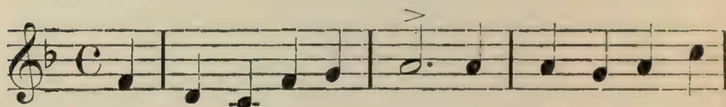
Contre moi seul que tout l'enfer conspire,
Je ne crains rien de sa vaine fureur.
Un cœur soumis à votre aimable empire
Ne peut tomber dans l'éternel malheur.



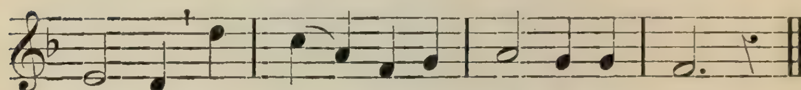
36. — Voyez, Elle est debout

♩ = 60 W. Montillet

Lent. express.







2

Elle est là gémissante, et sent encor le glaive
Prédit par Siméon qui frappe et se relève
Et frappe son cœur déchiré.

3

Réponds à mon appel, fais moi, Mère très Sainte
Partager avec Toi tes larmes et ta plainte
Fais-moi partager tes douleurs.

4

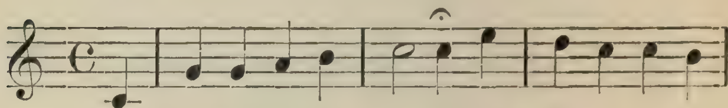
De l'amour de Jésus fais que mon cœur s'enflamme
Qu'un double souvenir demeure dans mon âme
De ses longs tourments,... de tes pleurs.

E M.



37. — Je veux servir Marie

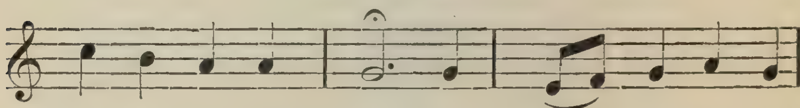
♩ = 76 J. S. Bach



1. Je veux servir Ma- ri- e, La Mè- re de mon
Et lui donner ma vi- e, Sans peur j'en fais le



Dieu,
vœu. Je suis à vous ma Mè- - - re, Jus-



qu'à mon der- nier jour, Pre- nez ma vie en-



tiè- - re, Mon cœur et mon a- mour.

2

A Vous parmi les peines,
O Mère du Sauveur,
Aux heures moins sereines
Comme aux jours de bonheur.
En Vous je me repose,
Au soir des durs combats,
En Vous, céleste Cause
De la joie ici-bas.

3

A Vous surtout mes larmes,
O Mère des douleurs ;
Mêlez dans mes alarmes
Mes pleurs avec vos pleurs.
Que sur mon cœur coupable,
A longs flots épanchés,
Ces pleurs, baume ineffable,
Effacent mes péchés.

4

O Mère, que les grâces
Tombant de votre main
Fleurissent efficaces,
Le long de mon chemin.
La foi vaincra le monde ;
Venez la rendre en moi
Plus vive et plus féconde,
Venez grandir ma foi.

5

Mère, à l'instant suprême
Du suprême abandon,
Veillez, alors que j'aime
A dire votre nom.
Et ce dernier hommage,
A l'heure de mourir,
Pour moi sera le gage
Que le ciel va s'ouvrir.

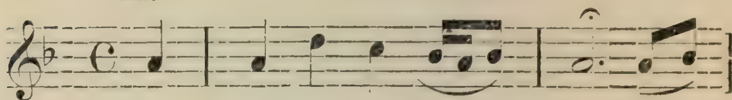
E. Merméty.



38. — Jamais sans l'exaucer

♩ = 40 J. S. Bach

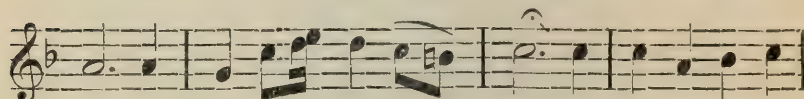
Lent



1. Ja- mais sans l'ex-au- - cer, Ma-
Ton cœur com- pa- tis- - sant ne



rie, ô no-tre Mè-re,
laisse u- ne pri- è-re. L'his- toi-re du pas-



sé re- dit à l'a- ve- nir Que tu sais conso-



ler et que tu veux bé- nir.

2

De nos péchés bien lourds portant la lourde chaine,
Nous sommes à tes pieds. Soulage notre peine ;
Pour nous, daigne implorer Jésus, le Dieu Sauveur ;
O Mère, Il est ton Fils, tu peux tout sur son cœur.

3

Toi seule, Tu pourras, ô Reine incomparable,
Des coups d'un Dieu blessé défendre le coupable.
Retiens son bras vengeur, apaise son courroux,
Nous sommes pardonnés quand Tu prieras pour nous.

4

Entends le dernier vœu que nous formons sur terre ;
Bénis nos derniers jours, puissante et bonne Mère,
En Toi nous avons mis une invincible foi,
Au ciel, dans le bonheur, reçois-nous près de Toi.

E. M.



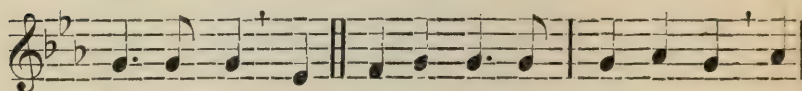
39. — Marie, ô Mère des douleurs

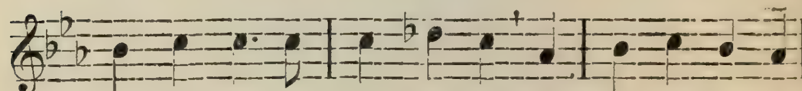
♩ = 54 VIEILLE MÉLODIE

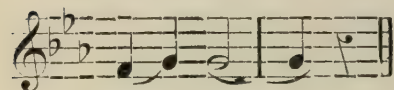
Senza rigore











2

Blesse mon cœur de sa douleur,
Enivre-moi de la douceur
De sa croix et de son sang.
Quand ton Fils me viendra juger,
Oh ! daigne alors me protéger
Contre l'enfer menaçant.

3

Après l'exil, au dernier jour,
Obtiens-moi d'aller à mon tour
Triompher avec ton Fils.
Donne à mon corps un doux repos,
A mon âme l'oubli des maux
Dans la gloire, au Paradis.

« Fin du *Stabat* »

E. M.

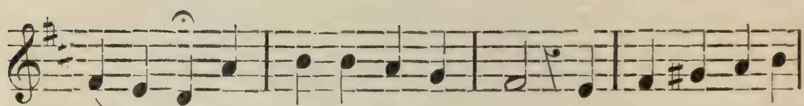


40. — Chantez, chantez Joseph

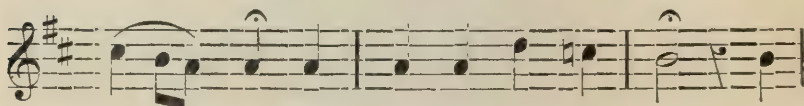
♩ = 72 J. S. Bach



1. Chantez, chantez Jo-seph, ô chœurs joyeux des



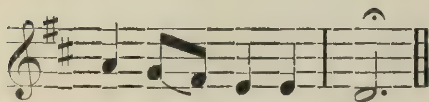
An- ges. Chrétiens à leurs con-certs u-nis-sez vos lou-



an- ges; En tri-om-phants ac- cords ex_



al-tez les ver- tus Du Saint que le Très-Haut fit



Pè-re de Jé- sus.

2

Son Dieu s'est fait Enfant ; heureux il le contemple :
Soudain il faut s'enfuir, plus tard, le perdre au temple ;
Mais il va le revoir aux pieds des vieux docteurs :
Ainsi pour lui le ciel mêlait la joie aux pleurs.

3

Pour des élus moins grands, la palme de la gloire
Ne vient les couronner qu'au soir de leur victoire.
Joseph égal aux Saints, par un destin plus beau,
Pourra jouir de Dieu sans descendre au tombeau.

4

Entends nos vœux ardents, ô Trinité bénie;
Que la main de Joseph nous ouvre la patrie,
Et que, formant la cour de notre protecteur,
Nous chantions l'hymne saint dans l'éternel bonheur.

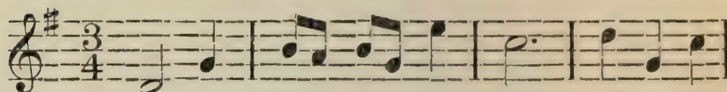
D'après l'hymne « *Te Joseph* »

E. Merméty.



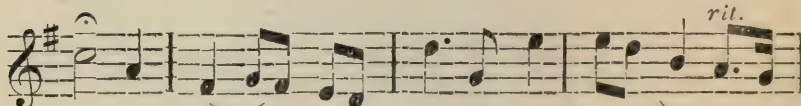
41. — Vraiment, Dieu dans les Saints...

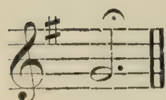
♩ = 72 J .S. Bach











2

Ils luttaient pour leur Dieu, Dieu les couronne,
L'heure a sonné pour eux des vrais bonheurs,
Ils vont sans fin partager les splendeurs
Que Dieu promet et donne à ses vainqueurs.

3

Voyez-les dans les cieux, couverts de gloire,
Ceux qu'ici-bas le monde a méprisés.
De leurs travaux les instants sont passés,
Par Dieu lui-même, ils sont récompensés.

4

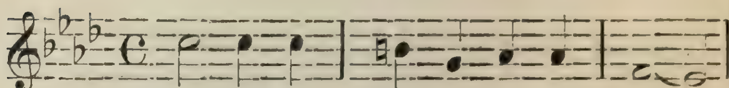
Ils sont nos protecteurs, et nos modèles,
Suivons leurs pas, leur sentier mène aux cieux,
Et nous irons triompher avec eux
Dans le bonheur sans fin auprès de Dieu.

E. Merméty.

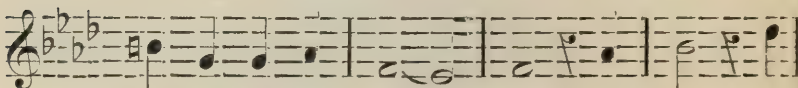


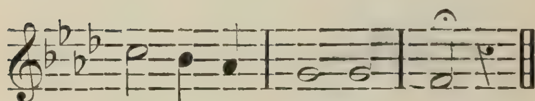
42. — Dans les tourments

♩ = 100 W. Montillet









2

De tant gémir, ô douce Reine,
Leurs cœurs sont déjà lassés,
D'un mot, brisez leur lourde chaîne,
Priez, priez pour les trépassés.

3

Accordez-leur, Dieu de clémence,
De voir leurs vœux exaucés,
Mettez un terme à leur souffrance,
Pitié, pitié, pour les trépassés.

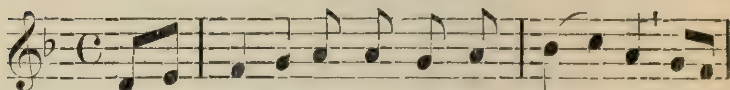
E. Merméty.



43. — Des morts, la voix qui se lamente

♩ = 40 X. Oberlé

Andantino



Des morts, la voix qui se la- men- te, Fait

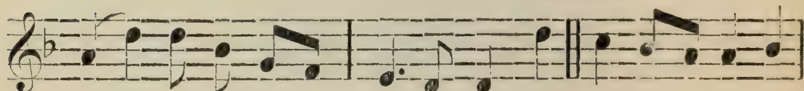


tai- re les bruits im- por- tuns. Chré-

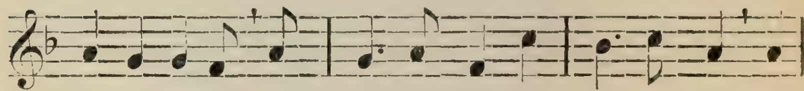


tiens à cet- te voix tou- chan- te Pri-

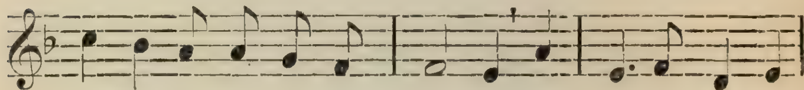
CHŒUR



ez en son-geant aux défunts. Du Dieu sau-veur, ô



bonne Mè-re, Tou- jours si douce aux cœurs lassés, Dans



le re-pos et la lu- miè- re, Don-nez la paix aux



tré- pas-sés.

2

Prêtez l'oreille aux longues plaintes
Qu'au sein de leurs longues douleurs,
Envoient vers vous ces âmes Saintes,
Et laissez s'attendrir vos cœurs.

3

Portez, ô Vierge, mes prières
Aux âmes qui dans ce séjour,
Sur terre m'étaient les plus chères,
Et versaient sur moi plus d'amour.

4

Je prie encor, ô Dieu, je l'ose,
Pour ceux, hélas ! que des péchés,
Peut-être dont je fus la cause,
Retiennent de vous éloignés.

5

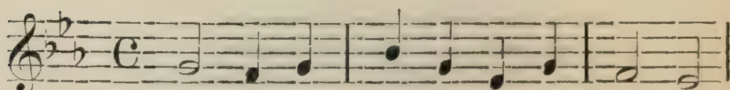
Que le pardon brisant leur chaîne,
Ils ouvrent les yeux au grand jour
De votre éternité sereine,
Dans la paix, la gloire et l'amour.

E. Merméty.

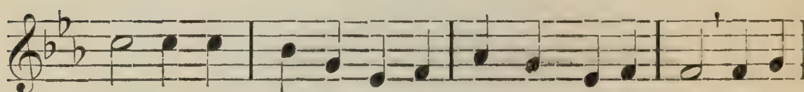


44. — Source éternelle de lumière

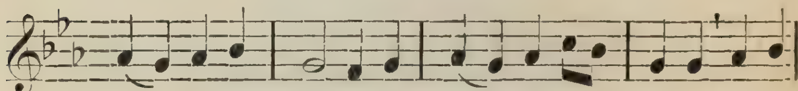
♩ = 70 W. Montillet



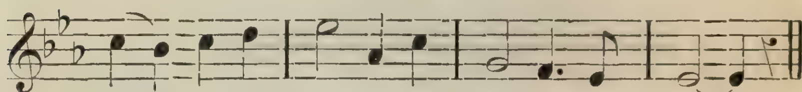
Source é– ter- nel- le de lu– miè- re,



Tri–ni- té sou-veraine et très simple U-ni- té, Le vi-



si- ble so- leil va fi- nir sa car- rière, Fais re-



luire en nos Cœurs l'invi- si- ble clar– té.

2

Au doux concert de tes louanges,
Que notre voix commence et finisse le jour,
Et que notre âme, enfin, chante avec tes Saints Anges
Le cantique éternel qui dira notre amour.

3

Soyez bénis, Père suprême,
Dieu créateur du monde, abîme de splendeur,
Jésus, Verbe du Père, engendré de lui-même,
Esprit, qui les unis dans la gloire et l'honneur.

Hymne du *Samedi*

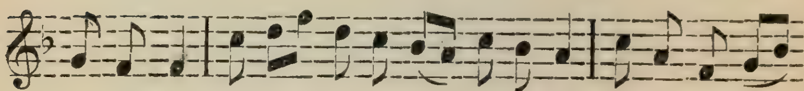
D'après J. RACINE.



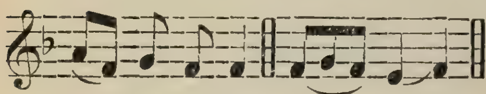
O Salutaris hostia



O sa- lu- ta- ris hosti- a Quœ cœ-li pan- dis
U-ni tri-no- que Do-mi-no Sit sempi-ter- na



hos-ti- um Bel-la premunt hosti- li- a Da ro-bur fer
glo-ri- a Qui vi- tam si- ne termi-no No-bis do- net



au- xi- li- um.
in pa-tri- a. A- - men.

Tantum ergo

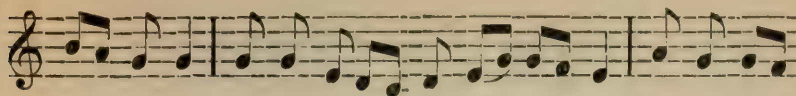
uu peu lent



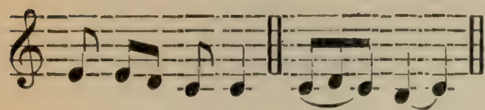
Tantum er- go sa- cra- men-tum Ve-ne- re- mur
Ge- ni- to- ri Ge-ni- to- que Laus et ju- bi-



cer-nui- i Et an- ti-quum documen-tum No-vo ce-dat
la- ti- o Sa-lus ho- nor vir-tus quoque Sit et be-ne-



ri- tu- i Prœstet fi- des sup-ple-mentum Sen-su-um
dic- ti o Pro-ce-den-ti ab u- tro- que Compar sit



de-fec- tu- i
lau-da- ti- o A- - men.



Vêpres du Dimanche

Aperi... Pater... Ave...

℣ Deus in adjutorium meum intende.

℟ Domine ad adjuvendum me festina.

Gloria Patri...

PSALMUS 109

Dixit Dominus Domino meo ;* sede a dextris meis.

Donec ponam inimicos tuos, * scabellum pedum tuorum.

Virgam virtutis tuæ emittet Dominus ex Sion : * dominare in medio inimicorum tuorum.

Tecum principium in die virtutis tuæ in splendoribus sanctorum : * ex utero ante luciferum genui te.

Juravit Dominus, et non pœnitebit eum : * Tu es sacerdos in æternum, secundum ordinem Melchisedech.

Dominus a dextris tuis, * confregit in die iræ suæ reges.

Judicabit in nationibus, implebit ruinas ; * conquassabit capita in terra multorum.

De torrente in via bibet ; * propterea exaltabit caput.

PSALMUS 110

Confitebor tibi, Domine, in toto corde meo * in concilio justorum et congregatione.

Magna opera Domini, * exquisita in omnes voluntates ejus.

Confessio et magnificentia opus ejus, * et justitia ejus manet in sæculum sæculi.

Memoriam fecit mirabilium suorum misericors et miserator Dominus : * escam dedit timentibus se.

Memor erit in sæculum testamenti sui : * virtutem operum suorum annuntiabit populo suo.

Ut det illis hereditatem gentium : * opera manuum ejus veritas et judicium.

Fidelia omnia mandata ejus, confirmata in sæculum sæculi, facta in veritate et æquitate.

Redemptionem misit populo suo ; * mandavit in æternum* testamentum suum.

Sanctum et terribile nomen ejus :* initium sapientiæ timor Domini.

Intellectus bonus omnibus facientibus eum : * laudatio ejus manet in sæculum sæculi.

Psalmus 111

Beatus vir qui timet Dominum, * in mandatis ejus volet nimis.

Potens in terra erit semen ejus ; * generatio rectorum benedicetur.

Gloria et divitiæ in domo ejus ; * et justitia ejus manet in sæculum sæculi.

Exortum est in tenebris lumen rectis ; * misericors, et miserator, et justus.

Jucundus homo, qui miseretur et commodat disponet sermones suos in judicio. * quia in æternum non commovebitur.

In memoria æterna erit justus ; * ab auditione mala non timebit.

Paratum cor ejus sperare in Domino, confirmatum est cor ejus : * non commovebitur, donec despiciat inimicos suos.

Dispersit, dedit pauperibus, justitia ejus manet in sæculum sæculi : * cornu ejus exaltabitur in gloria.

Peccator videbit, et irascetur ; dentibus suis fremet et tabescet : * desiderium peccatorum peribit.

Psalmus 112

Laudate, pueri, Dominum ; * laudate nomen Domini.

Sit nomen Domini benedictum, * ex hoc nunc et usque in sæculum.

A solis ortu usque ad occasum, * laudabile nomen Domini.

Excelsus super omnes gentes Dominus, * et super cœlos gloria ejus.

Quis sicut Dominus Deus noster, qui in altis habitat, * et humilia respicit in cœlo et in terra ?

Suscitans a terra inopem, * et de stercore erigens pauperem.

Ut collocet eum cum principibus, * cum principibus populi sui.

Qui habitare facit sterilem in domo, * matrem filiorum ætantem.

Psalmus 116

Laudate Dominum, omnes gentes : laudate eum, omnes populi :

Quoniam confirmata est super nos misericordia ejus : et veritas Domini manet in æternum.

Cantique de la Très Sainte Vierge

Magnificat * anima mea Dominum.

Et exultavit spiritus meus * in Deo salutari meo.

Quia respexit humilitatem ancillæ suæ * : ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes generationes.

Quia fecit mihi magna qui potens est, * et sanctum nomen ejus.

Et misericordia ejus a progenie in progenies * : timentibus eum.

Fecit potentiam in brachio suo * ; dispersit superbos mente cordis sui.

Deposuit potentes de sede, * et exaltavit humiles.

Esurientes implevit bonis, * et divites dimisit inanes.

Suscepit Israel puerum suum, * recordatus misericordiæ suæ.

Sicut locutus est ad patres nostros, * Abraham et semini ejus in sæcula.

TABLE ANALYTIQUE



TABLE ALPHABETIQUE




Universitas
BIBLIOTHECA



Belley. — Imprimerie Louis Chaduc. — 8137.
(Spécialité de musique et de plain-chant typographiques)

